

Не так давно, в те времена, когда телевидение и Интернет еще не успели за-владеть умами и свободным временем людей, самым распространенным развлечением молодых и стариков было чтение. Именно оно дарило нам возмож-ность погрузиться в совершенно иной мир и узнать что-то новое. В каждом доме обязательно был шкаф, заполненный книгами сверху донизу. Сегодня это мес-то уже не так популярно, как раньше. Почему? Сохранение библиотечных фондов – реальная проблема современного общества, поскольку именно от ее решения зависит сохранение и передача тех знаний, которые передавались от поколения к поколению многие сотни лет. Трудность состоит даже не столько в уменьшении востребованности библиотек из-за их замеще-ния, но еще и в том, что эта отрасль перестала развиваться: фонды библиотек устарели, стали ограниченными и непривлекательны-ми для сегодняшнего потребителя. А самая большая и старейшая библиотека Удмуртии – Национальная библиотека УР и вовсе вынуждена квартировать по подвалам, где беспощадно уни- тожаются редчайшие экземпляры, гибнет классика.

Акция помощи

На прошлой неделе в Ижевске началась общественная акция помощи Национальной библиотеке УР.

В 2018 году она отмечает свое столетие. И, по идеи, год для республики должен стать библиотечным, богатым на гостей из изда-тельской и литературной сферы. Так делают все регионы, но сделает ли Удмуртия? У нас свои особенности.

Седьмой год главная библиотека рес-публики с полторамилионным книжным фондом квартирует по нескольким адресам города. Знаменитое здание на улице Совет-ской седьмой год стоит опустевшим и без ремонта. Рушится безо всяких тому помех. Понапалу пустующую площадку перед библиотекой офисные автолюбители пытались превратить в автостоянку, но на одну из машин обрушился кусок лепнины, и эти попыт-ки прекратились. Все эти годы витает слух, что здание пытается «отжать» таинственная бизнес-структура под очередной торговый центр. И уже без слухов, а на практике тер-риторию за зданием библиотеки облюбова-ла ушлая строительная компания, готовая воткнуть в исторический малоэтажный центр города 10-этажную «свечку».

Гибнет классика

Цена разумного решения ее проблем с учетом перспектив наполнения фондов и развития учреждения выливается в миллиард рублей. За семь лет он уменьшился до суммы менее чем два десятка миллионов рублей – хотя бы на проект реконструкции. В итоге эти деньги ушли на «более важные» нужды. А квартирует библиотека не в хоро-мах, а в подвалах, и дождливое лето стало для нее катастрофой – помещения заливают, фонд гибнет. Министр культуры УР разводит руками, все программы, по которым Наци-ональная библиотека УР могла бы получить федеральные средства, провалились.

Что делать?

Уовать на новый ресурс, что получила Удмуртия в лице нового врио своего главы. Но знает ли он про конфузную ситуацию с Национальной библиотекой? А потому твор-ческая интеллигенция и книголюбы обрати-лись к нему с открытым письмом.

«Есть варварство громкое – обычно оно далеко от нас, и это война, когда погибает Пальмира.

Есть варварство тихое – оно рядом и в зоне молчания. Пример его, увы, показывает наша республика, где несколько лет в бед-ственном положении находится Националь-ная библиотека УР и ее уникальные фонды: это 1,5 млн книг, из них более 74 тысяч – национальные и краеведческие докумен-ты. Треть их является библиографической редкостью. Но книгохранение раритетных бумажных изданий сейчас сложно вести в надлежащих условиях, фонды оказались под угрозой уничтожения. Невосполнимого. Всё потому, что 6 лет в республике не могут ре-шить вопрос об обновлении здания своей главной библиотеки.

С 2009 года Национальную библиотеку Удмуртии неоднократно закрывали за на-рушение пожарных норм. С июня 2011 по решению Верховного суда УР ее аварийное здание закрыто. Тогда минкульт УР объявил, что в 2011 году запланированы проектные работы по зданию. Изначально проект ре-конструкции библиотеки оценили более чем

А КТО КНИЖКИ-ТО ЧИТАЕТ?



Фондохранилища сейчас пустуют.

в миллиард рублей. Республика была готова вложить 400 млн рублей и все работы по ре-конструкции провести в течение 2012 года. Однако уже в августе 2012-го был обозначен новый срок – 2015 год.

Сегодня 2017 год, и Национальная библиотека готовится отмечать своё столетие в 2018 году. Где? Состояние исторического здания, заброшенного уже 6 лет, оценивать страшно. Большая часть тесных помеще-ний временного размещения библиотеки тоже требует ремонта: там не соблюдаются условия ни для работы сотрудников, ни тем более для книгохранения. Уже случился ряд коммунальных ЧП, из-за которых произошла частичная потеря книжного фонда. Ситуация давно переросла в чрезвычайную.

Мы уверены: таких примеров больше в России нигде нет. Наоборот, из-за информационного уплотнения мира национальные библиотеки играют знаковые роли, со-вмещающая научную работу, просветительскую, культурные функции, задачи продвижения своего региона в международных контактах.

Мы видим, как вкладывают в свои регио-нальные библиотеки регионы-соседи, отлично понимая их значение. Это традиционно «намо-ленное» место для проведения научных конфе-ренций и семинаров, культурных мероприятий,



От библиотеки в самом сердце города остался лишь фасад.

Ижевчане написали открытое письмо на имя Александра Бречалова по поводу реконструкции Ленинки, которая тихо гибнет



Пустые, практически заброшенные залы.



Состояние говорит само за себя.

встреч и общения с деятелями российской и мировой культуры. Например, Национальная библиотека им. А.С. Пушкина Республики Мордо-вия занимает 1300 кв. метров, имеет современную инфраструктуру и в ближайшие годы пере-жила серьёзный ремонт: он длился... три меся-ца! При этом фонды за пределы библиотеки не вывозили, делая ремонт здания ча-стями.

Национальной библиотеке УР, к глубокому сожале-нию, такое отноше-ние не ведомо.

Мы хотели бы видеть Удмуртию силь-ным, процветающим реги-оном. Но разве это возможно при неумении решать острые про-блемы, ставить приоритеты в культурной полити-ке, осознавать значимость своих культурных брендов, в число которых, безу-словно, входит Национальная библиотека УР.

Мы требуем в ближайшее время рас-смотреть вопрос о реконструкции истори-ческого здания библиотеки либо строитель-ства нового, изыскать для этого средства, публично объявить о сроках работы и осве-щать её в республиканских СМИ.

Бездействие скоро доведёт Удмуртию до потери её редкого книжного фонда».

Оно появилось в «Фейсбуке», и за не-сколько дней было поставлено 275 подпи-сей. Причем, практически 250 человек уди-



Списки людей, поддержавших открытое письмо врио главы республики.

вались, что Ленинка (с таким названием и по сей день остается Национальная библиотека в людском восприятии) до сих пор не отре-монтирована. Все полагают, что где-то там, в пустом здании, идет тихий ремонт, и в свой юбилей библи-отека роскошно расхажнет двери!

Пока общественность ставила подписи, к про-блеме подключился Об-щероссийский народ-ный фронт. Активисты его регионального отде-ления готовят запросы в Минкульт, Минстрой, прокуратуру. Ситуация должна проясниться, хотя бы отчасти, в ходе круглого стола в ОНФ.

Национальная библиотека УР между тем готовится дать старт отсче-ту дней до своего юбилея. По задумке, будет динамичный молодежный флэшмоб у исто-рического здания.

Цель этих разных акций одна – вернуть в сознание нашего общества понимание цен-ности библиотеки как культурного бренда региона, как хранителя культурного докумен-тального наследия нескольких столетий. Что прежняя власть этого искренне не понимала, доказывает разрушенное здание учрежде-ния культуры. Откликнется ли новая? Будем следить за развитием ситуации.

Юлия АРДАШЕВА.
Фото Сергея Грачёва